

**!!! Dienstag, 8. Oktober 2024, 19.00 Uhr !!!**  
**!!! Festsaal des Bezirksmuseums Josefstadt !!!**  
**1080 Wien, Schmidgasse 18**

*Zur Eröffnung des neuen Clubjahres*

**Prof. Dr. Georg Hauer**

**Johann Strauß und die Josefstadt**

**„ICH HABE IN DER JOSEFSTADT DIE  
MARSEILLAISE GESPIELT“**

**Zum 200. Geburtstag und 125. Todestag  
des Komponisten**

Mit zahlreichen Bild- und Tondokumenten



25. Oktober 1825 - 3. Juni 1899

Viel ist vom kommenden Jubiläumsjahr 2025 die Rede, dem 200. Geburtstag (25. Oktober 1825) von Johann Strauß Sohn. Vergleichsweise wenig erinnert an das heurige Jahr 2024, an den 125. Todestag (3. Juni 1899) des Komponisten. 1825 bis 1899 - ein Doppeljubiläum und ein Dreivierteljahrhundert, das nach Alexander Witeschnik zur „Geschichte einer Weltbezauberung“ wird. Ausgangspunkt ist die Wiener Vorstadt, und dazu trägt die Josefstadt einen wesentlichen Teil bei. Vom Vormärz über Revolution und Restauration bis zu den späten Tagen der Habsburgermonarchie begleitet Musik der Straußdynastie das politische und kulturelle Geschehen nicht nur der Haupt- und Residenzstadt Wien. Es strahlt aus als klingende Botschaft einer „Weltbezauberung.“